

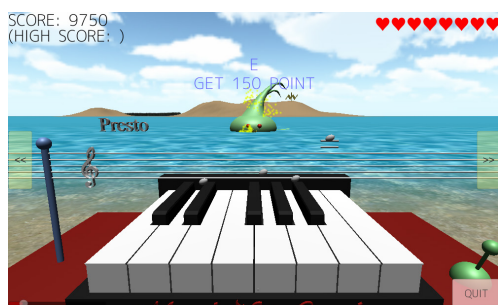
～ 読譜みの練習ソフト『楽典ウォーズ3D』を無料公開 ～

この度、洗足学園音楽大学ではゲーム感覚で音楽の基礎学習の一つ「読譜み」を修得できるソフトを発表いたしました。さまざまなプラットフォームに対応すべく、Unity 5で開発しており、3Dでの音楽学習という新鮮な感覚をお楽しみいただけます。

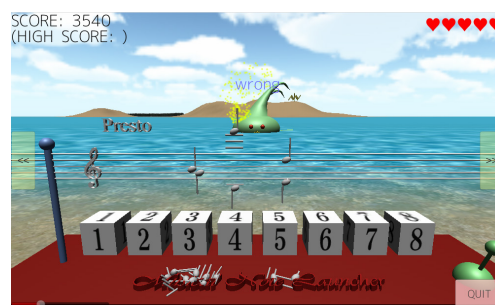
読譜みとは、楽譜をより速く読むことができるようになるために行う訓練で、ソルフェージュ教育の中核として、音楽大学など多くの教育シーンで実践されています。訓練方法として、音符が羅列された専用教材を速読する形で行うのが一般的ですが、単調な学習となりやすく長時間の練習が困難です。音楽大学などの教師はリズムを交えたり実際の音楽を用いたり工夫しながら授業を行っていますが、本ソフトウェアを用いることにより、楽しく長時間の学習を可能とします。また独習にも向いており、車内など移動中の時間を利用して学ぶこともできます。

ソフトウェアの試験段階で幅広い年齢層の方々に体験していただきましたが、敵と戦って倒すという要素からか、特に小学生に人気がありました。

今回は Android 端末向けと、WebGL 版を公開いたします (iPhone 向けも公開予定)。



鍵盤で戦う



キューブで戦う

<http://www.senzoku-online.jp/unity/>

「洗足オンライン」で検索

2つのモードと学習効果

鍵盤で戦う (楽譜に示された音に対応する鍵盤を押すモード)

1. 読譜力の向上 (高音部譜表をはじめ、すべての譜表を学習可能)
2. 楽譜と音の高さの体得 (正解時、楽譜が示す音の高さの実音が鳴ります)

キューブで戦う (2音間の音程を答えるモード)

1. 読譜力の向上 (高音部譜表)
2. 音程を判断する力の向上

テンポ

初心者から専門的な学習者まで幅広い学習レベルに対応するため、4つの速度を用意しています。

Largo (ゆるやかに) Moderato (中くらいの速さで) Allegro (速く) Presto (急速に)

本件に関するお問い合わせ

洗足オンラインスクール・オブ・ミュージック

TEL 044-877-3279 FAX 044-877-3586 e-mail : online-school@senzoku.ac.jp

清水 昭夫 (洗足学園音楽大学 准教授 / 洗足オンラインスクール・オブ・ミュージック 校長)